

Tekst łatwy – „Ciapek z chorągiewką”

Autor: Grafikę tę wykonał Eugeniusz „Get” Stankiewicz (1942-2011), polski artysta grafik, rzeźbiarz.

Technika: Grafika ta powstała w 1980 roku. Została ona wykonana za pomocą techniki zwanej serigrafią (inaczej sitodruk) – jest to technika druku, do użycia której wykorzystywana jest drobna siatka. Wykonanie druku polega na przetłaczaniu farby przez wspomnianą siatkę. Prezentowana grafika ma wymiary 40 x 44 centymetrów i została wykonana na papierze.

Gdzie: Obecnie grafika prezentowana jest w barokowych kamieniczkach, siedzibie muzeum, znajdującej się przy Placu Zamkowym 2. Grafikę można zobaczyć na pierwszym piętrze, w sali nr 4 w całości poświęconej twórczości E. Stankiewicza.

Opis: Grafika na planie prostokąta, przedstawia leżącego psa, widzianego z profilu. Pies ten jest wpisany w prostokąt, zamknięty od góry płaskim łukiem. Wspomniana ramka otaczająca psa jest namalowana czarną kreską. Tło całej grafiki jest barwy białej.

Pies skierowany jest w prawą stronę. Jest on barwy białej, z wyjątkiem pyska, części ogona oraz łaty, znajdującej się na brzuchu zwierzęcia – te są koloru czarnego.

W swoich przednich łapach pies trzyma drzewiec chorągwi. Drzewiec jest skierowany w górę. Na końcu drzewca powiewa czerwona flaga. Kontrastuje ona z monochromatycznym przedstawieniem psa.

Grafika otoczona jest czarną ramką.