

## **Tekst łatwy – portret Franciszka Maksymiliana Ossolińskiego**

**Autor:** Rysunek ten narysował Jacek Malczewski (1854-1929) – polski malarz.

**Technika:** Rysunek ten został narysowany w drugiej połowie XIX wieku. Został on narysowany przez autora przy pomocy ołówka na papierze. Rysunek jest częściowo kolorowany. Ma on wymiary 27,3 x 19,5 cm.

**Gdzie:** Obecnie rysunek nie jest prezentowany na żadnej ekspozycji – znajduje się w jednym z muzealnych magazynów.

**Opis:** Rysunek przedstawia portret mężczyzny w sile mężczyzny. Mężczyzna spogląda z rysunku niemal na wprost. Widoczne jest prawe ucho (lewe nie).

Mężczyzna ma częściowo wygoloną głowę, z wyjątkiem włosów znajdujących się z tyłu głowy mężczyzny. Pod nosem widoczny wąs.

Mężczyzna ubrany w zbroję barwy szarej (srebrnej) z żółtymi (złotymi) elementami. Na zbroję narzucona delia, która jest spięta dzięki okrągłej zapince na prawym ramieniu mężczyzny.

Pod szyją widoczna część ubrania barwy błękitnej.

Obok głowy mężczyzny, w prawym górnym rogu rysunku ołówkiem narysowana jest tarcza herbowa zwieńczona koroną, wewnątrz której znajduje się klucz. Pod tarczą odręczny napis *Karczewski*.

Pod wizerunkiem mężczyzny, w prawym dolnym rogu odręczny podpis *J. Malczewski*.