

Tekst łatwy – portret Zachariasza Herbergera

Autor: Nie wiadomo kto namalował ten obraz.

Technika: Obraz został namalowany pod koniec XVII wieku, po 1685 roku. Ma więc ponad 300 lat. Został namalowany farbami olejnymi na wcześniej odpowiednio przygotowanym płótnie. Ma on wymiary 91 x 107 centymetrów, z ramą mierzy 111 x 127 centymetrów.

Gdzie: Obecnie obraz jest prezentowany w siedzibie muzeum znajdującej się w barkowych kamieniczkach w sali „Soli Deo Gloria” znajdującej się na pierwszym piętrze.

Opis: Na obrazie widać mężczyznę w sile wieku. Ubrany jest on w strój ewangelickiego pastora koloru czarnego. Na szyi biała kryza – charakterystyczny kołnierz.

Mężczyzna ma pod nosem wąs, a także rosnącą brodę. Wąs i broda koloru brązowego. Widać prawe ucho mężczyzny, lewe ucho niewidoczne.

W prawej dłoni mężczyzna trzyma książkę. Lewą dłoń mężczyzna opiera o podstawę krucyfiks. Krucyfiks jest to krzyż, z przybitą do niego postacią Jezusa Chrystusa. Znajduje się on w prawej części portretu.

Mężczyzna został namalowany na czarnym tle. Dookoła wizerunku mężczyzny napis barwy złotej „*M. ZACHARIAS HERBERGER THEOL: CLAR^{SSM}, ECCLESIASTES FRAUSTAD: ANN: XVI. SOLERTISSIM, NAT, M.D.XCI. DENAT, ANNO MDC.XXXI.*”.

Pod mężczyzną napis barwy złotej w języku łacińskim.