

## **Tekst łatwy – wystawa grafiki Galerii Katowice PSP - ZPAP**

**Autor:** Grafikę tę wykonał Eugeniusz „Get” Stankiewicz (1942-2011), polski artysta grafik, rzeźbiarz.

**Technika:** Grafika ta powstała w 1974 roku. Została ona wykonana za pomocą techniki zwanej serigrafia (inaczej sitodruk) – jest to technika druku, do użycia której wykorzystywana jest drobna siatka. Wykonanie druku polega na przetłaczaniu farby przez wspomnianą siatkę. Prezentowana grafika ma wymiary 30 x 41 centymetrów i została wykonana na kartonie.

**Gdzie:** Obecnie grafika prezentowana jest w barokowych kamieniczkach, siedzibie muzeum, znajdującej się przy Placu Zamkowym 2. Grafikę można zobaczyć na pierwszym piętrze, w sali nr 4 w całości poświęconej twórczości E. Stankiewicza.

**Opis:** Grafika na planie prostokąta, przedstawia nosorożca, widzianego od boku. Nosorożec zwrócony jest w prawą stronę. Wypełnia on całą przestrzeń prostokąta. Nosorożec jest barwy różowej.

Tło za nosorożcem jest koloru pomarańczowego. Nosorożec stoi na murawie koloru zielonego.

W prawym górnym rogu grafiki napis *1515 / Rhinocervs / AD*. W lewym górnym rogu napis *GET* w czarnej ramce oraz liczba *74*.